

ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA

DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS



Ajuntament de L'Hospitalet

EMMCA

OBJECTIUS I LÍNIES D'ACCIÓ

ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA
DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS



Ajuntament de L'Hospitalet



**1. Incrementar el nombre de
personas que practiquin les arts**

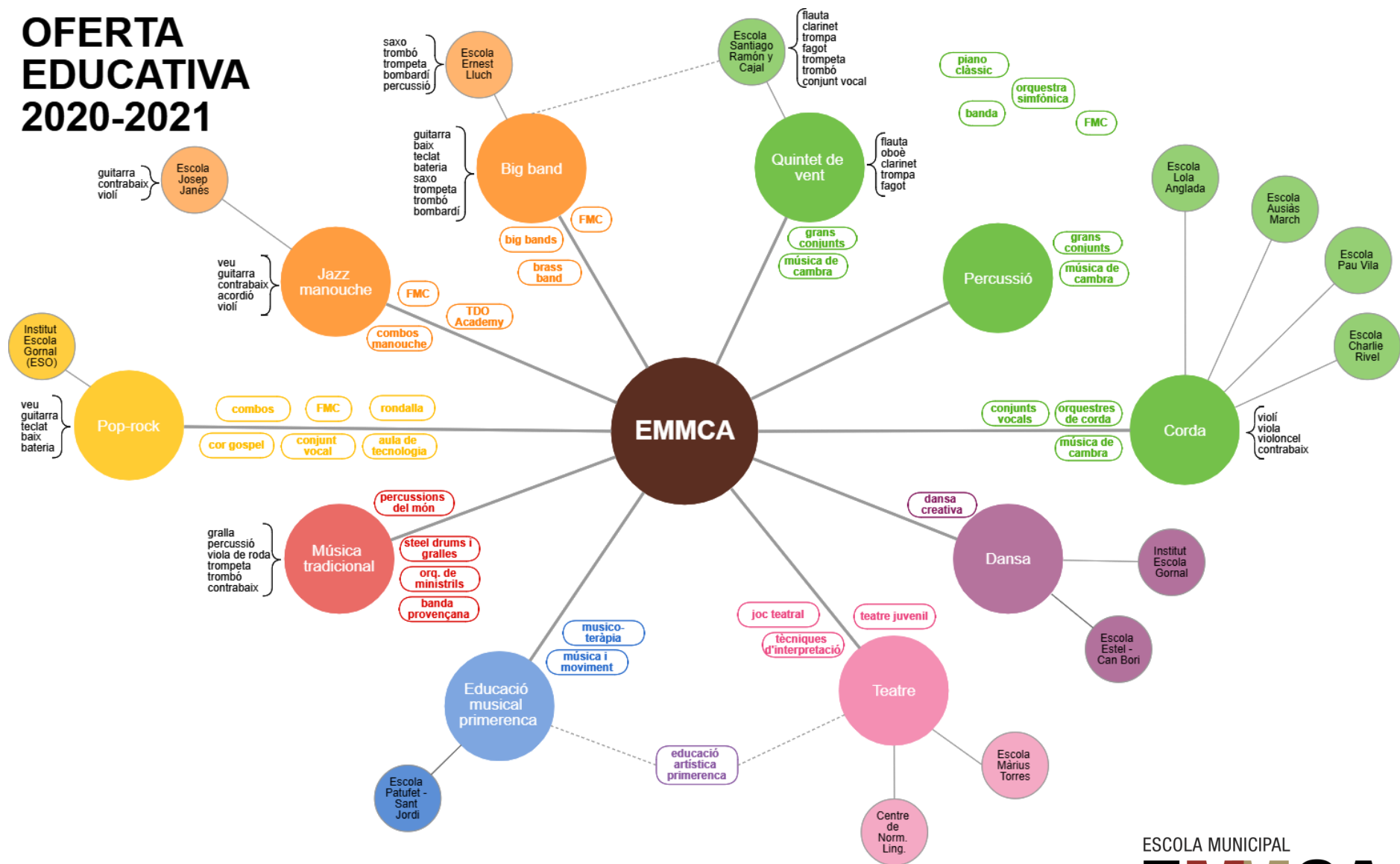


**2. Arribar a sectors de població que no
tenen tradició d'expressar-se
artísticament**



3. Fer servir les arts com a vehicle de cohesió social i d'èxit escolar

OFERTA EDUCATIVA 2020-2021



PROJECTES TÀNDEM

ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA

DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS



Ajuntament de L'Hospitalet

FEM TÀNDEM L'H

EMMCA

+

tàndems



**Els
tàndems
són part
de
l'EMMCA**



FEM TÀNDEM L'H

ESCOLA + CULTURA

ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA

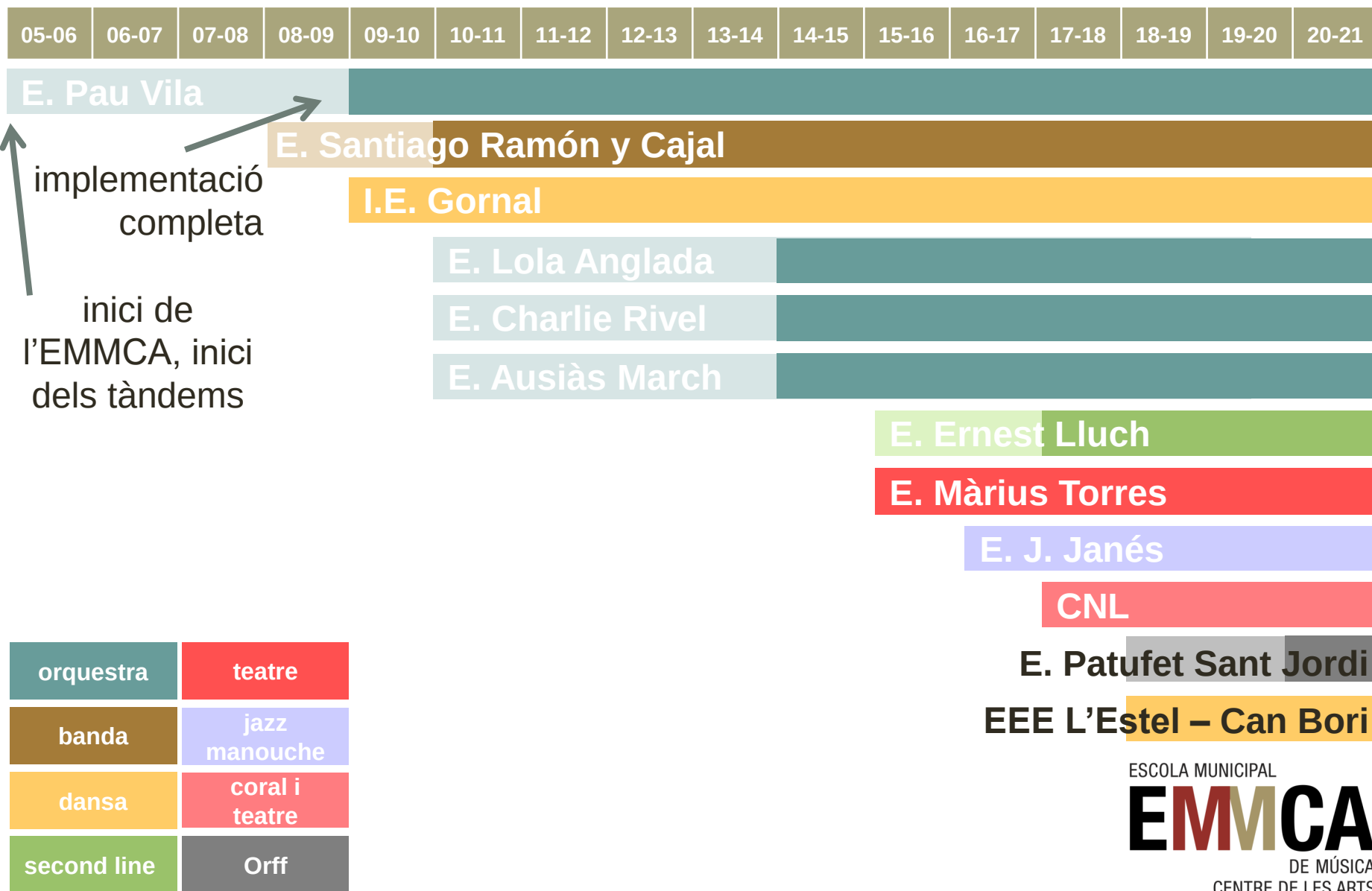
DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS

PROJECTES TÀNDEM

- Orientats a la pràctica artística: teatre, música o dansa
- Mateixa intensitat, rigor, criteris artístics i pedagògics
- Activitats, concerts i mostres habituals durant l'any escolar
- Diferències entre ells, en funció del llenguatge artístic i adaptats a cada centre



IMPLEMENTACIÓ



ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA

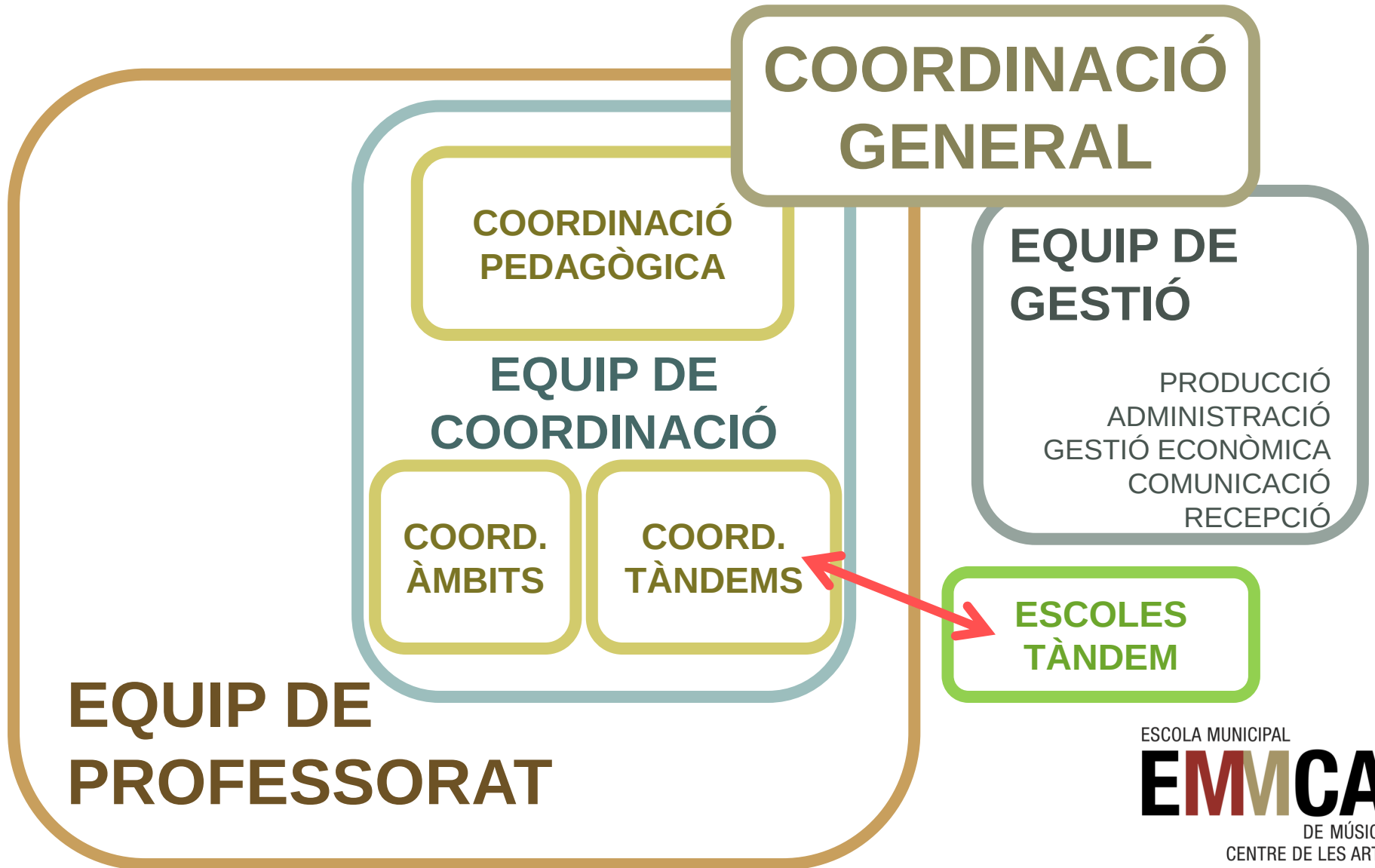
DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS

MAPA DELS TÀNDEMS



- EMMCA
- Escola Pau Vila
- Escola Ausiàs March
- Escola Lola Anglada
- Escola Charlie Rivel
- Escola Santiago Ramón y Cajal
- Escola Ernest Lluch
- Escola Josep Janés
- Escola Màrius Torres
- Escola Gornal
- Escola Estel Can Bori
- Escola Patufet Sant Jordi

ESTRUCTURA ORGANITZATIVA



COORDINADORS/ES

**EQUIP DE
CORDINACIÓ**

**COORDINADOR/A
DE TÀNDEM**

**ESCOLES
TÀNDEM**



**Connexió amb la direcció
de l'escola**



**Expertesa i
assessorament**



**Identificació d'agents
externs i col·laboració**



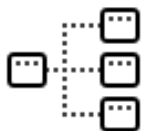
**Rebuda de nou
professorat**



**Seguiment, avaluació i
planificació estratègica**



**Correspondència artística-
pedagògica**



**Distribució de tasques i responsabilitats
no docents**

L'OBJECTIU REAL: “PONTS TÀNDEM”

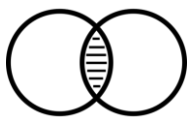
L'objectiu real i últim no és només proporcionar una experiència pràctica artística a tothom, sinó garantir que alguns segueixen practicant i aprenent més enllà del Projecte Tàndem

→ almenys tant com ho fan els infants blancs de classe mitjana!



L'OBJECTIU REAL: “PONTS TÀNDEM”

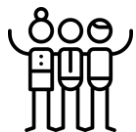
COM HO TREBALLEM?



Simultaneïtat dins i fora
l'horari lectiu



Activitats conjuntes a
la seu central



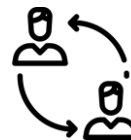
Implicació de les famílies



Préstec d'instruments



Educadora social



Abordatge individual



Consideració d'estudiants de l'EMMCA des de l'inici

*T'hi apuntes? vs
Vols seguir?*



L'ESCOLA, MIRALL DE LA CIUTAT

ACTIVITAT FORA DE
L'HORARI LECTIU

CRITERI
PEDAGÒGIC I
ARTÍSTIC COMÚ

INTERVENCIÓ A
ESCOLES DE PRIMÀRIA

- 2011** - 3r premi de la **Fundació Cercle d'Economia** per al projecte a l'Escola Pau Vila
- 2015** - IX **Premi Conviure a Catalunya** del Parlament de Catalunya, Premi al millor programa pedagògic
- 2016** - Suport de la **Fundació Daniel i Nina Carasso** dins el programa Art ciutadà
- 2017** - 2n premi **Acció cultural**: innovació social i digital de dimensió social i urbana del diari **Le Monde**
- Reconeixement com a **URBACT Good Practice**
- 2018** - Lideratge de la xarxa **ONSTAGE: Music Schools for Social Change** (2018-2020)
- 2019** - Bona Pràctica 2019 per l'**European Public Sector Award**
- Finalista als **I Premis Alícia** de l'Acadèmia Catalana de la Música en les categories de Projecte social i Projecte educatiu
- 2020** - Premi **Baldiri Escola**, de la Fundació Carulla



@EMMCACentreArts



@EMMCACentredesarts



@EMMCACentreArts



emusica.arts@l-h.cat



Escola Municipal de Música – Centre de les Arts

ESCOLA MUNICIPAL

EMMCA

DE MÚSICA
CENTRE DE LES ARTS



Ajuntament de L'Hospitalet



European Union

European Regional
Development Fund



fundación
daniel & nina carasso

Afiliada a la Fondation de France



**Diputació
Barcelona**



**Generalitat
de Catalunya**